

# การบริจาค

การสนับสนุนของคุณจะสร้างความแตกต่างที่ดีให้กับกิจกรรมของเรา.....

ตัวอย่างเช่น อาหารว่างสำหรับเด็ก 20 คน ระดับของค่าใช้จ่าย 300 บาท, วัสดุศิลปะสำหรับเด็กค่าใช้จ่ายกิจกรรม 10 ครั้ง 7,000 บาท ค่ารถสำหรับเด็กต่อครั้ง 500 ถึง 800 บาทขึ้นอยู่กับพื้นที่ หากต้องการข้อมูลเพิ่มเติมกรุณาติดต่อที่องค์กร Studio Xang

ชื่อ (นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....

ที่อยู่.....

โทรศัพท์.....อีเมล.....

ยินดีสนับสนุนเป็นเงิน.....

ร่วมบริจาคเงินได้ที่:

STUDIO XANG (AMCP)  
ธนาคารกรุงเทพ  
เลขที่บัญชี 531-0-43116-7  
สาขา กาดสวนแก้ว  
Swift code: BKKBTHBK



✉ P.O. Box 161, Prah Signh Post office, Phone : +66 (0)53-212-564  
50200 Chiang Mai,

Thailand. [www.sunriseandsundorne.blogspot.com](http://www.sunriseandsundorne.blogspot.com)

Email: [studioxangamcp@gmail.com](mailto:studioxangamcp@gmail.com) [www.studioxangthai.weebly.com](http://www.studioxangthai.weebly.com)  
[www.studioxang.weebly.com](http://www.studioxang.weebly.com)  
[www.studioxangbur.weebly.com](http://www.studioxangbur.weebly.com)  
[studioxang@facebook.com](https://www.facebook.com/studioxang)



**การอบรมครู**  
ประสบการณ์ในวัยเด็ก  
ครูคือคนสำคัญลำดับที่สองรองจากผู้ปกครอง  
ดังนั้นสตูดิโอช้างจึงให้ความสำคัญอย่างมากกับ  
คุณภาพการสอนและจัดกิจกรรมกับเด็กรวมทั้งการ  
ฝึกหัดอบรมครูและอาสาสมัครอย่างต่อเนื่อง  
การอบรมครู ได้พัฒนาทักษะ  
รวมทั้งความเข้าใจเรื่องพัฒนาการเด็กผ่านศิลปะ  
วิธีการสอน จิตวิทยาเด็ก การจัดการชั้นเรียน  
ของครูและอาสาสมัครชุมชน  
นอกจากนั้นยังเผยแพร่เทคนิคการสอนศิลปะ  
เบื้องต้นให้แก่ผู้ร่วมอบรมจากองค์กรอื่นอีกด้วย  
ในปีที่สตูดิโอช้างได้รับเชิญจากองค์กรต่าง ๆ  
ให้เป็นวิทยากรอบรมเรื่องดังกล่าวนี้ในหลายพื้นที่  
รวมทั้งได้จัดอบรมให้แก่อาสาสมัครชุมชนใน  
กรุงย่างกุ้ง ประเทศพม่า



Rot Xang Activities

รถช้างเป็นหนึ่งในกิจกรรมของสตูดิโอช้าง ที่ได้นำของเล่นต่าง ๆ เช่น อุปกรณ์วาดรูป หนังสือนิทาน ของเล่นตุ๊กตา  
รวมไปถึงอุปกรณ์กีฬาและ ของเล่นเสริมทักษะการเรียนรู้ต่าง ๆ ใส่รถและนำไปให้เด็กในพื้นที่ได้เล่น  
เพื่อความสุขสนุกสนานและการเรียนรู้จากการเล่น เป็นต้นไป หลังจากที่เด็กเล่นกันเหนื่อยแล้ว ก่อนกลับบ้าน  
เราก็มีขนมให้น้องกินแก้เหนื่อยกัน ปัจจุบันเรามีพื้นที่รถช้างทั้งหมด 4 พื้นที่ สะเมิง ฟ้าหลวง ป่าแพ่ง หลับบักชี  
ทุกวันพุธและวันพฤหัสบดี ตั้งแต่เวลาประมาณ 18.00 ถึง 20.00 น. เผลี่ยแล้วเราได้ส่งสองอาทิตย์ ต่อพื้นที่  
ภายในหนึ่งเดือนจะมีเด็กมาเข้าร่วมกิจกรรมประมาณ 120 - 140 คน

**ว้าว !** ช่างสวยอะไรเชื่อนี้ ดูลิ ลีลีนแปลงประกาย รูปแบบน่าทึ่งมาก  
ผลงานเหล่านี้มาจากไหนกันนะ? แล้วใครจัดแสดงงานศิลปะชิ้นนี้ล่ะ อยากูรู้จั้ง ?



**พาวเวอร์ คิตส์**

ใช่แล้ว นี่คือ “พาวเวอร์ คิตส์” พาวเวอร์คิตส์ เป็นโครงการที่มีจุดประสงค์เพื่อสอนเด็กอายุมากกว่า 12 ปี เกี่ยวกับการ  
ตัดเย็บ ออกแบบเครื่องประดับ พิมพ์ผ้าด้วยการใช้เทคนิคซิลค์สกรีน โครงการฯไม่เพียงสอนเด็กเรื่องการใช้  
งานฝีมือเป็นหนทางหนึ่งในการยังชีพแต่ ยังส่งเสริมด้านการประกอบธุรกิจและเสริมสร้าง ความรู้สึกเชื่อมั่นในตนเอง  
อีกด้วย โดยแรกเริ่มแล้วทางโครงการฯ ได้รับการสนับสนุนด้านการใช้อุปกรณ์จากวัสดุใช้ซ้ำหรือ รีไซเคิล และวัสดุ  
ทำมือ แล้วนำมาผสมผสานกับเทคนิคดั้งเดิมตามประเพณีนิยมของชุมชน เด็ก ๆ ได้เรียนรู้มากมายไม่ว่าจะเป็นการ  
ค้าขาย การทำงานประมาณ การเจรจากับผู้คนและ การทำวิจัยตลาดแบบพื้นฐาน ในรูปนี้คุณจะได้เห็นบรรยากาศของเด็ก ๆ  
ขายชิ้นงานของเขาอย่างเริงในงานกิจกรรมจัดโดยองค์กรหนึ่งในจังหวัดเชียงใหม่ ทั้งนี้ ในเดือนพฤศจิกายน 2554 นี้  
สตูดิโอช้างจะเปิดหลักสูตร “พาวเวอร์ คิตส์” ใหม่ขึ้น และกำลังมองหาครูรวมทั้งอาสาสมัครผู้มีประสบการณ์  
ด้านการออกแบบเครื่องประดับและสิ่งทอ หากท่านเป็นคนหนึ่งที่สนใจมาร่วมเป็นส่วนหนึ่งกับเรา กรุณาติดต่อ  
สตูดิโอช้าง (ข้อมูลการติดต่อด้านหลัง)



**STUDIO XANG**

No. 11



**เพื่อนๆของเรารู้ไหมศิลปะคืออะไร?**  
**รู้ไหมว่าเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันเราอะไรบ้าง.....**

ส่วนมาก.....จะตอบว่าเราไม่ค่อยมีศิลปะ.....เพราะว่าเราไม่เคยได้เรียนมา.....แต่ที่จริงๆ แล้วเรามอง  
ไม่เห็นเอง เช่นเราตื่นขึ้นมาเราแปรงฟันเราไม่เคยสังเกตว่าแปรงฟันของเราสีอะไร?  
.....แล้วผ้าเช็ดหน้าของเราต้องใช้สีอะไร.....ก่อนจะไปทำงานเราจะต้องเลือกเสื้อผ้าที่สวมใส่สีอะไรแบบ  
ไหนที่จะเหมาะสมกับการแต่งหน้าและทรงผม.....นี่คือศิลปะที่ใช้ในชีวิตประจำวันของเราแน่นอน  
ถ้าเรากลับหันมามองมุมตรงกันข้ามกับเด็กๆจะสามารถระบายอารมณ์ออกทางการเขียนภาพ,การพิมพ์ผ้า,  
การทำปฏิกิริยากรรมและงานฝีมือหลายๆอย่าง แต่ผู้ใหญ่ตรงกันข้ามกับเด็กๆ  
.....ส่วนใหญ่แล้วผู้ใหญ่ก็จะมีเวลาว่างก็จะออกแบบแล้วตกแต่งบ้านของตนเอง  
สร้างสภาพแวดล้อมของตนเองให้น่าอยู่และรักษาประเพณีวัฒนธรรมให้ลูกหลานสืบทอดต่อไป.....คิดดูสิว่า  
.....ในอนาคตถ้าลูกหลานของเราไม่ได้เรียนรู้ศิลปะวัฒนธรรมจะทำให้เด็กเป็นอย่างไรในอนาคต.....  
เพราะฉะนั้นองค์กรสตูดิโอช้างของเราได้เล็งเห็นความสำคัญของศิลปะ  
เป็นการเปิดโอกาสให้เด็กได้พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง

ถ้าจะพูดถึงเรื่องศิลปะนั้นเป็นสิ่งสำคัญที่จะใช้ชีวิตประจำวันของคุณ